V. zusätzliches Bildmaterial

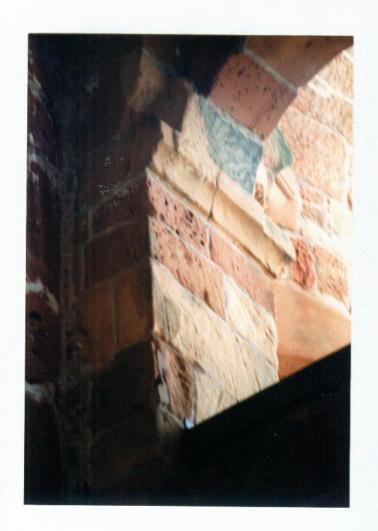
(im Rahmen der Dissertation nicht veröffentlicht)

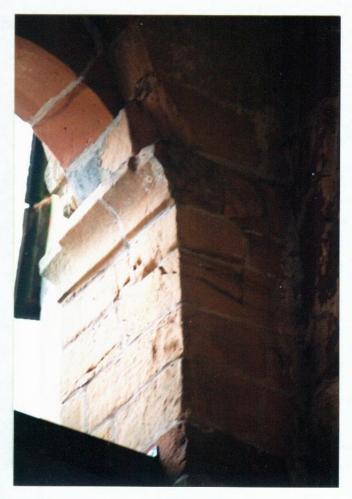
Die Gründung des Klosters Mettlach und der "Alte Turm"

von

HILDEGARD SCHMAL

Westseite (innen)







Nordwestseite (innen)







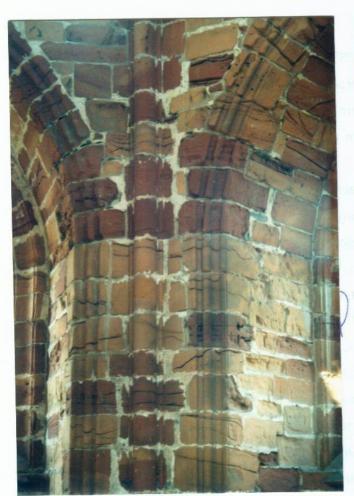
Nordwestseite (innen)

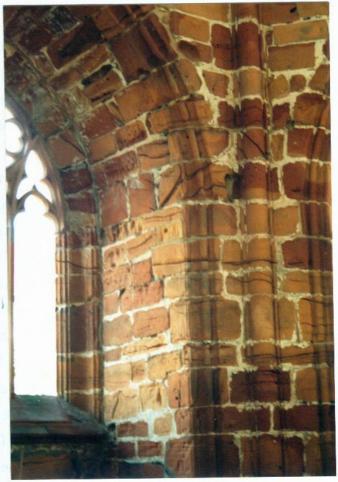






Nordseite (innen)







Nordseite (innen)

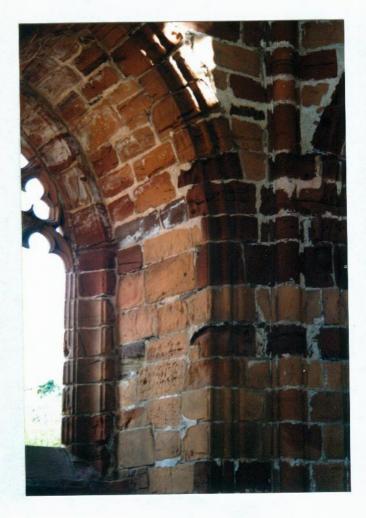






Nordostseite (innen)



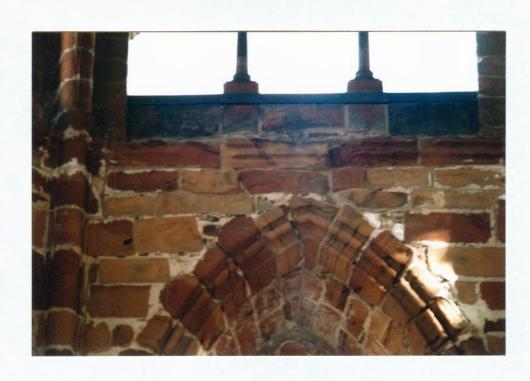




Nordostseite (innen)







Ostseite (innen)

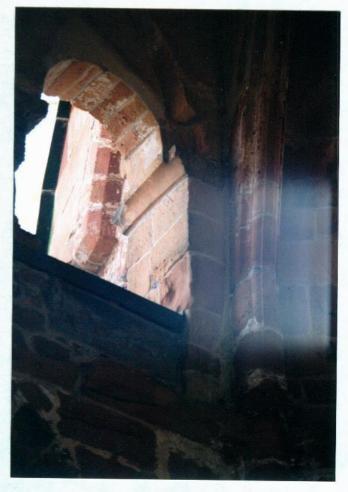






Ostseite (innen)

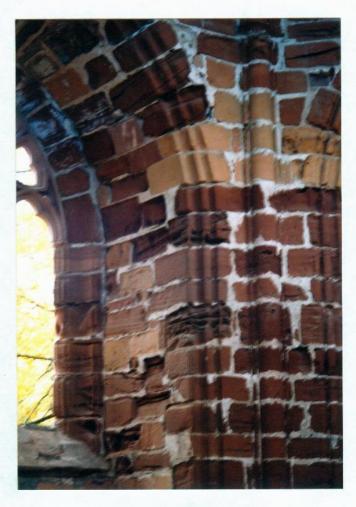






Südostseite (innen)







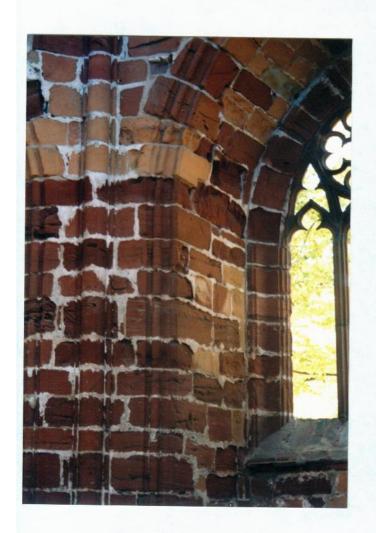
Südostseite (innen)

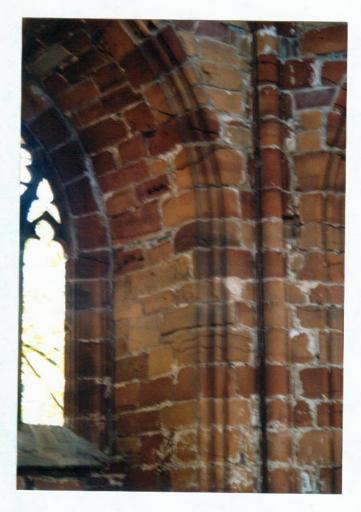


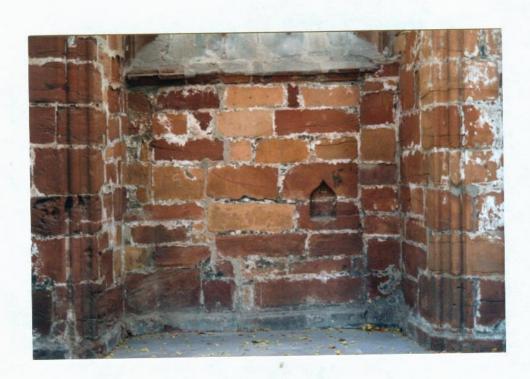




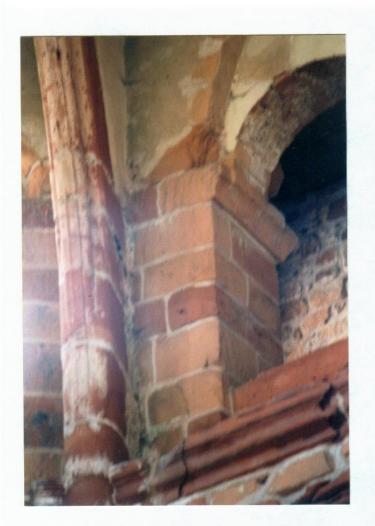
Südseite (innen)



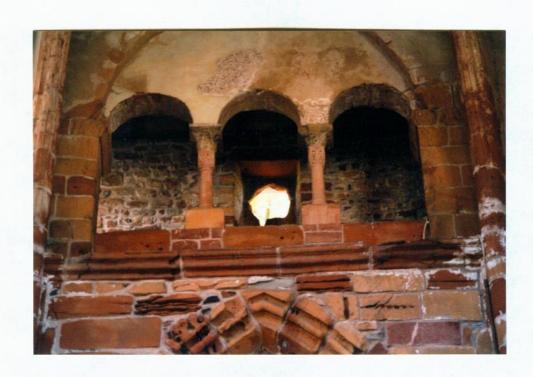




Südseite (innen)







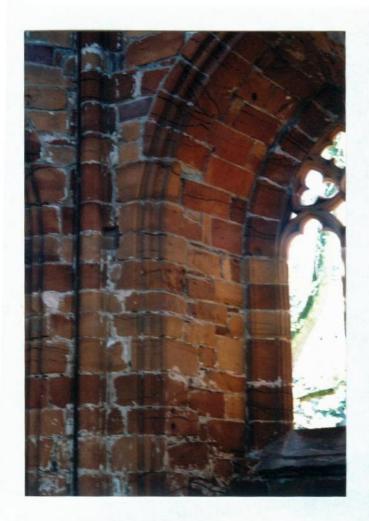
Südwestseite (innen)



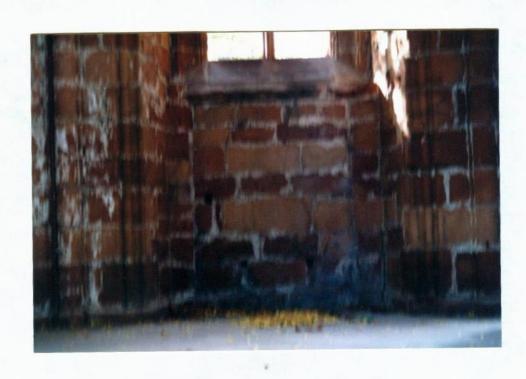




Südwestseite (innen)

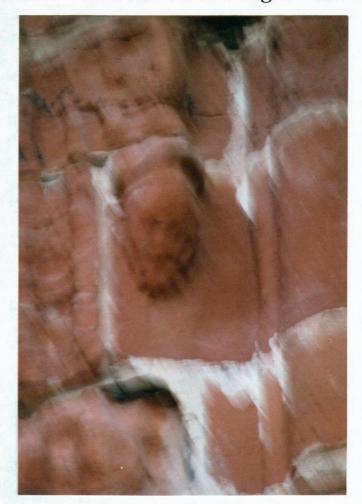






Ostseite (figürliche Schmucksteine links und rechts der Fensterbogenansätze)





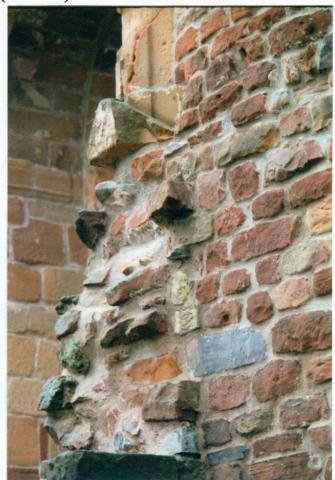
Kapitell (Ecke Portalseite / Treppenturm)



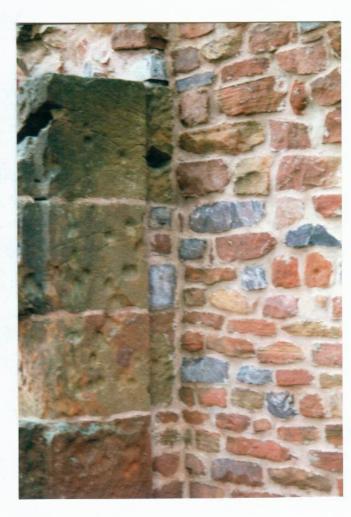


Westseite (außen)

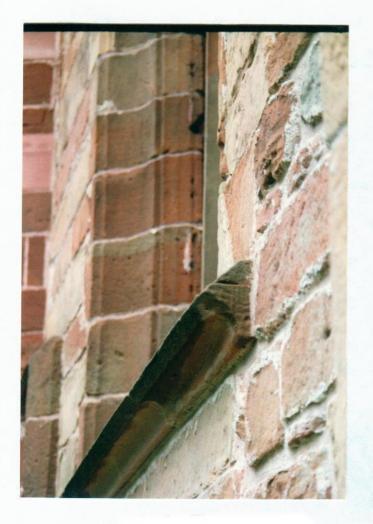








Nordwestseite (Fenstergesims)



Westseite (Maueransatz)



Westseite (Maueransatz)



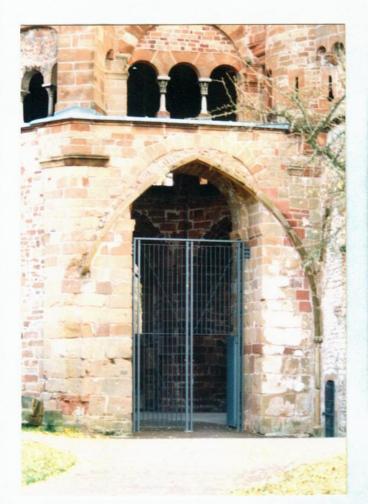


Eingang Treppenturm





Westseite (Portalbereich)

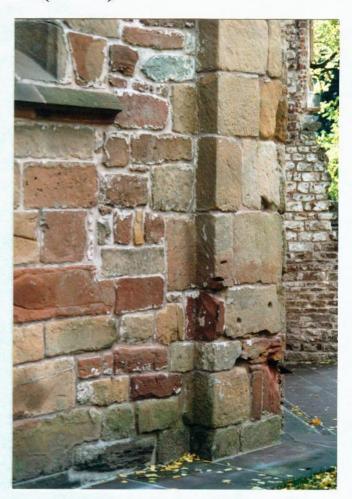


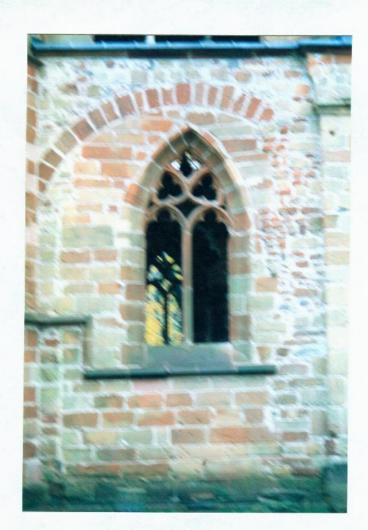




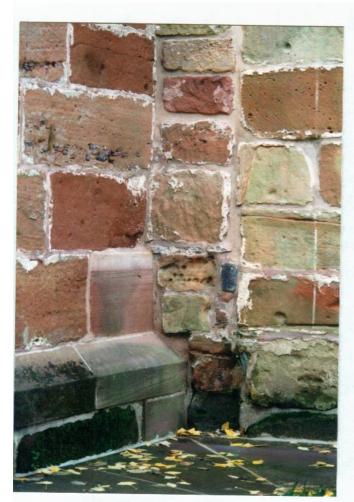
Nordwestseite (außen)

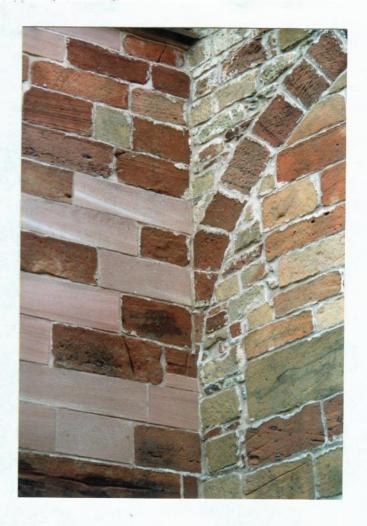






Nordwestseite (außen)

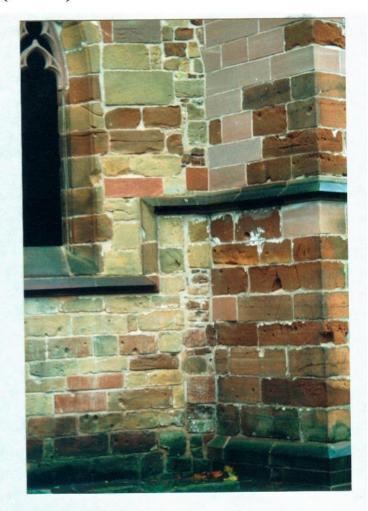


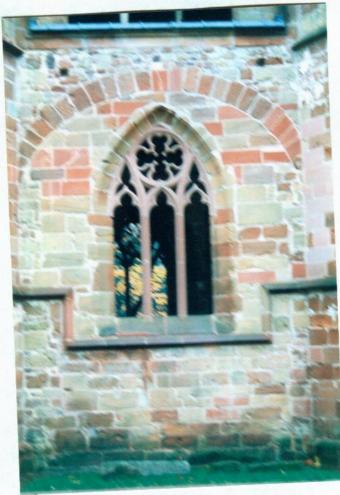




Nordseite (außen)



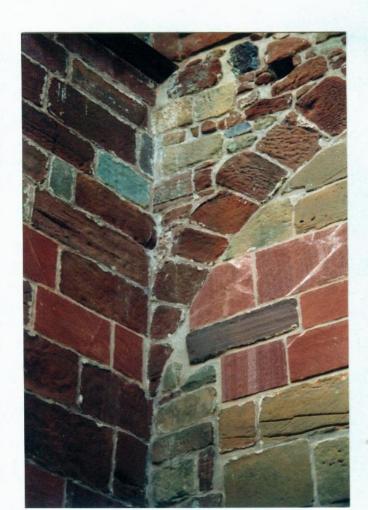


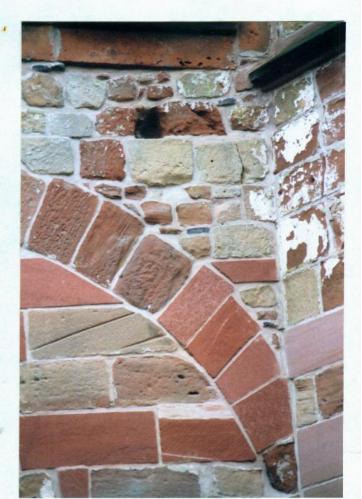


Nordseite (außen)

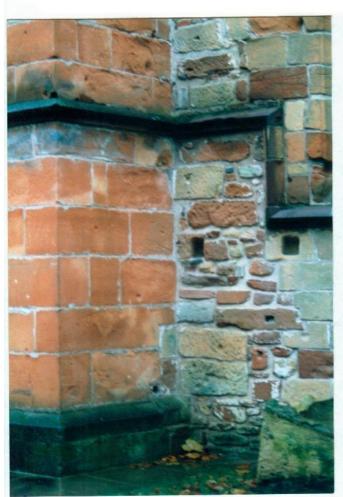


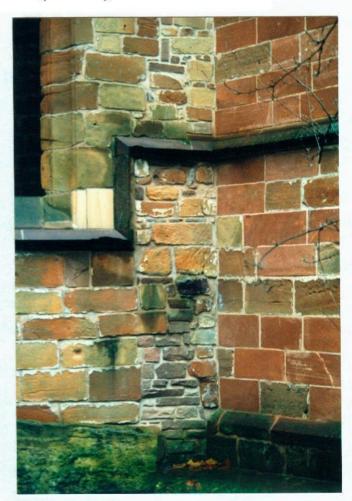


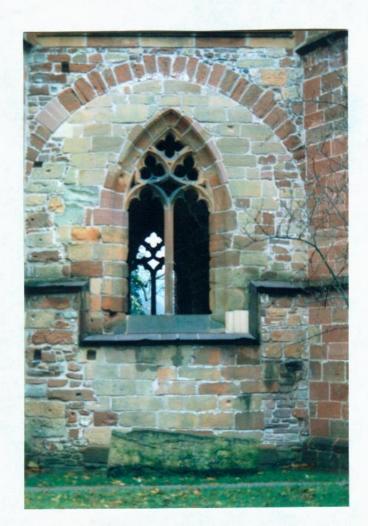




Nordostseite (außen)

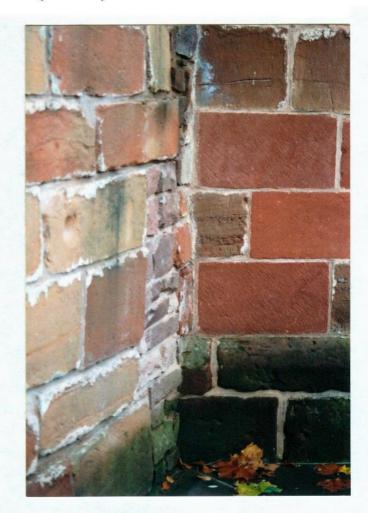


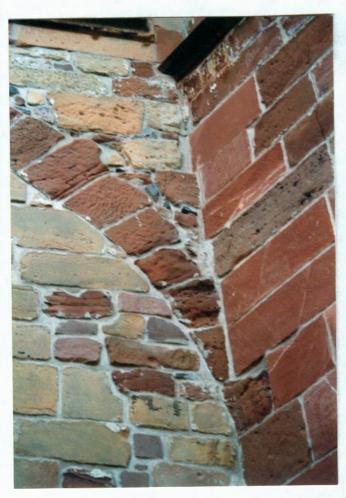


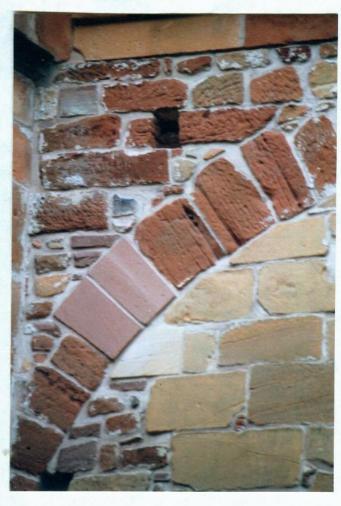


Nordostseite (außen)

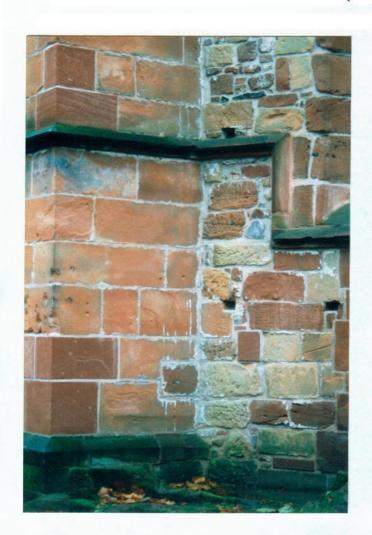


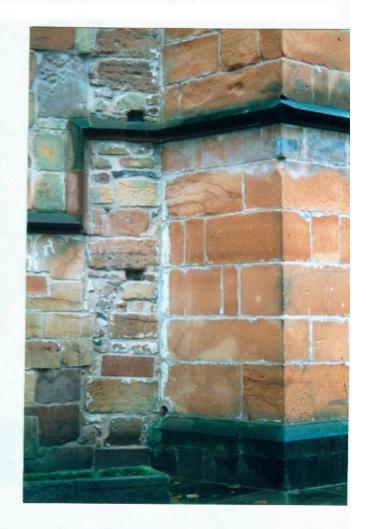


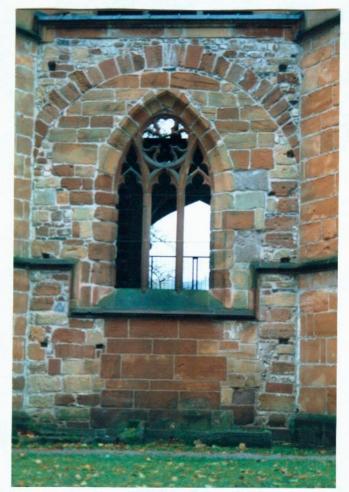




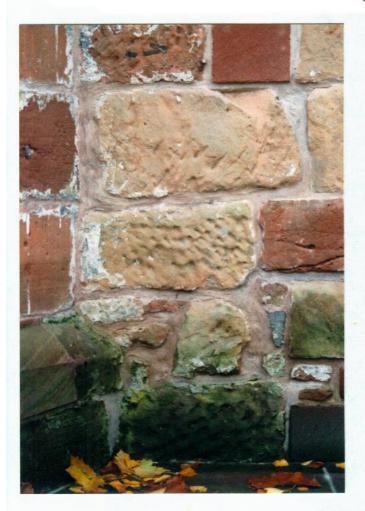
Ostseite (außen)



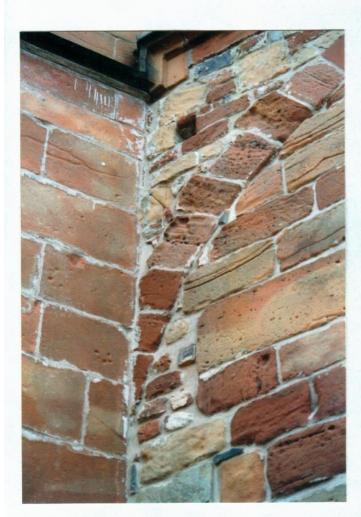


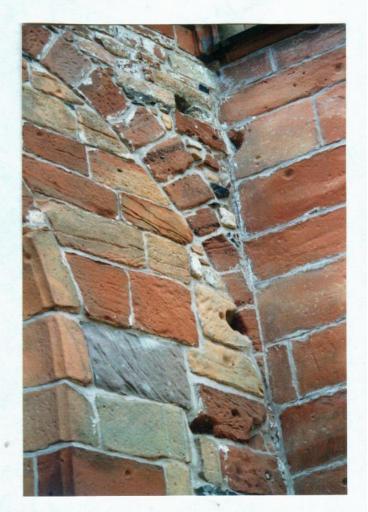


Ostseite (außen)

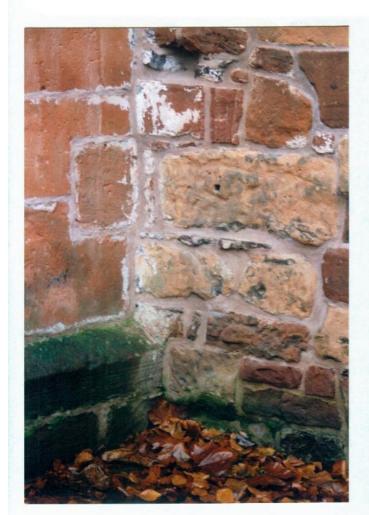


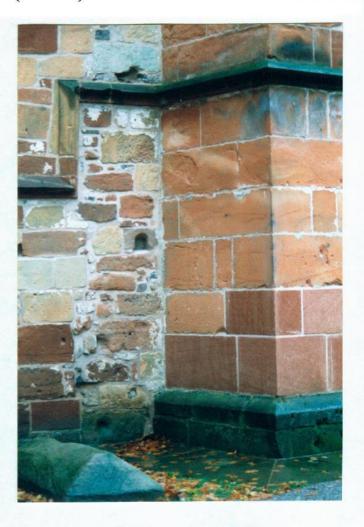


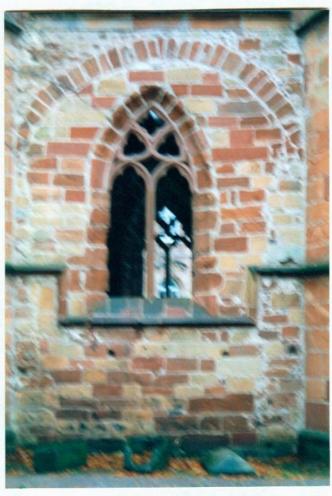




Südostseite (außen)

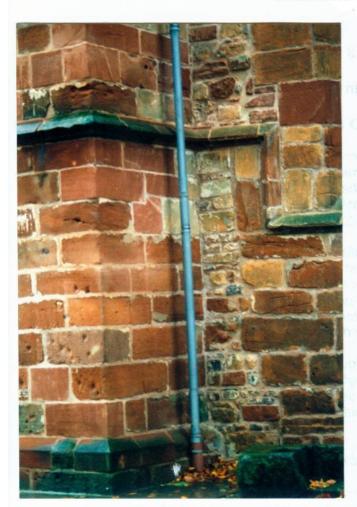


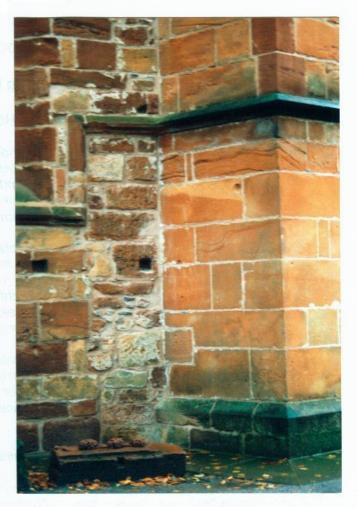


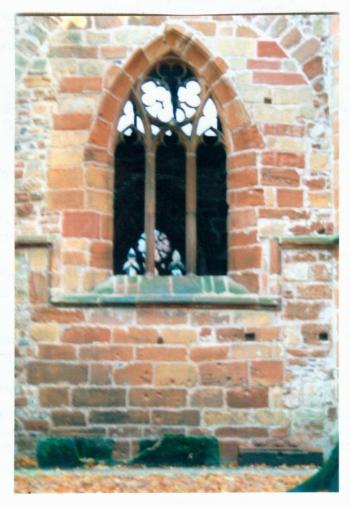




Südseite (außen)



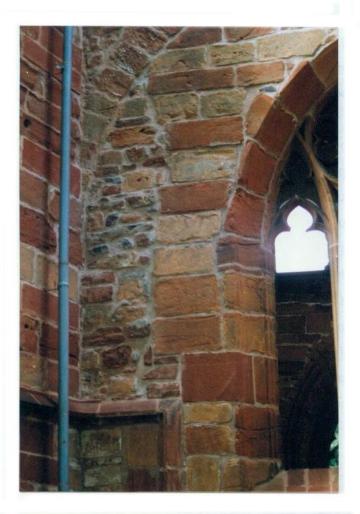




Südseite (außen)



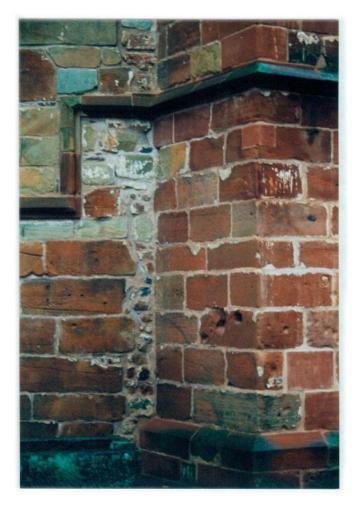


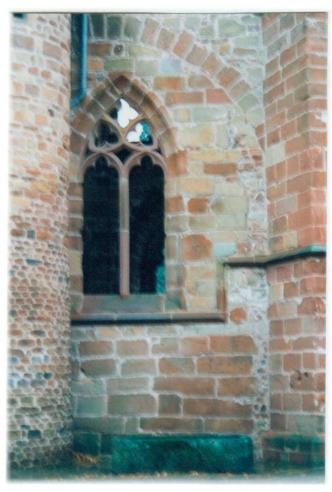




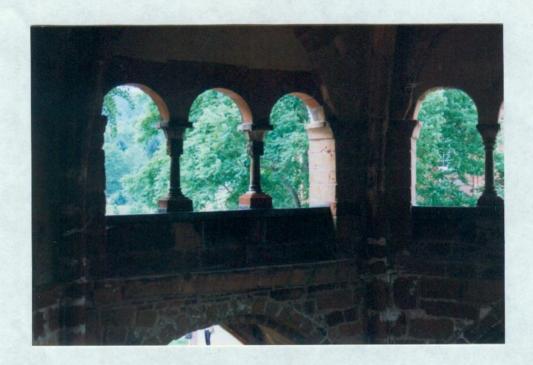
Südwestseite (außen)







Innen



Westseite



Nordwestseite

Innen

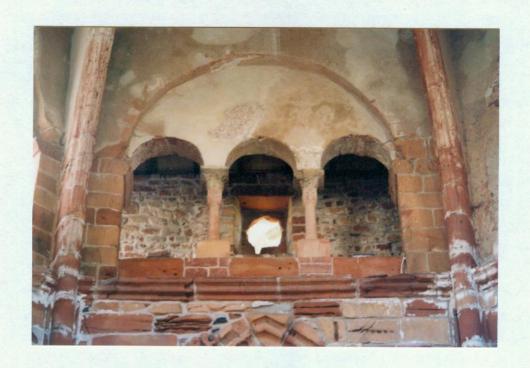


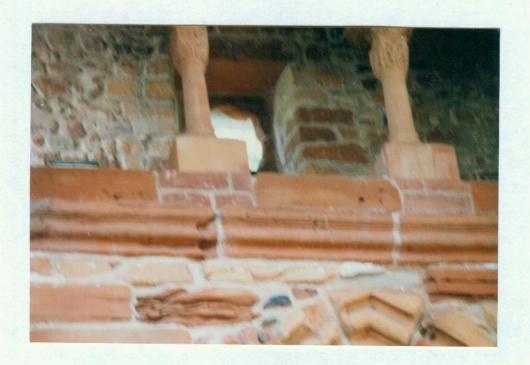
Nordseite



Nordostseite

Südseite (innen)

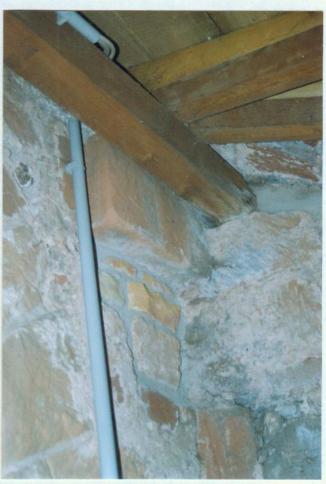




Mauerwerk im Bereich der Fensteröffnung



überdachte Südseite (innen)



überdachte Südwestseite (innen)



Lisenenstein (Vergrößerung)



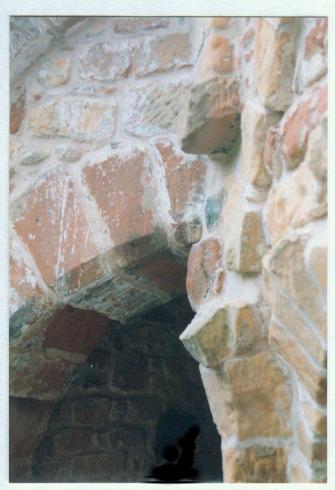
Südseite



(vermauerte) Südwestseite



Zugang von der Süd- zur Südwestseite



Zugang von der Südost- zur Südseite

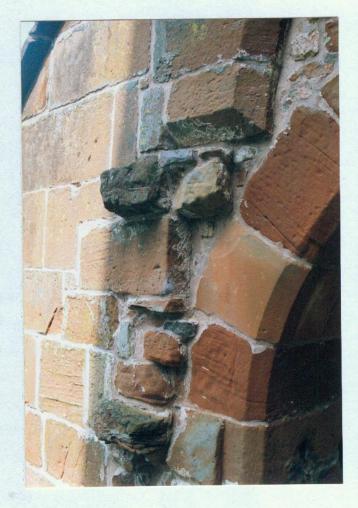


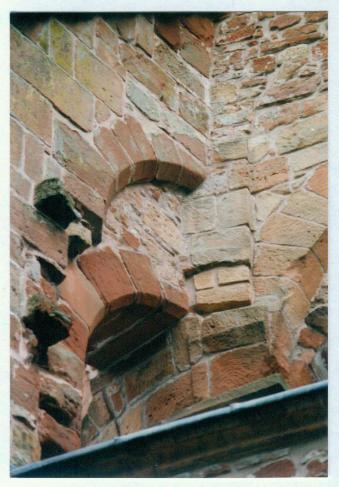
Zugang von der Süd- zur Südostseite



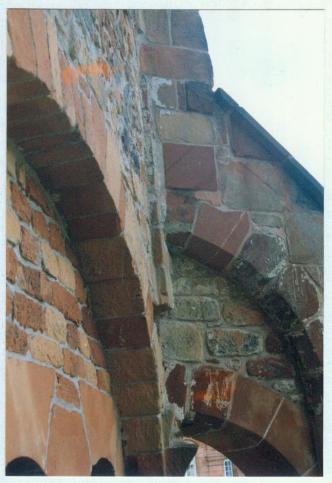
Nordwestseite







Nordwestseite



Nordostseite



Nordwestseite



Nordseite



Nordwestseite



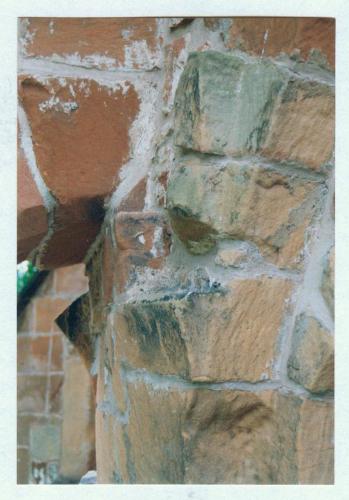
Nordseite



Nordwestseite



Südostseite



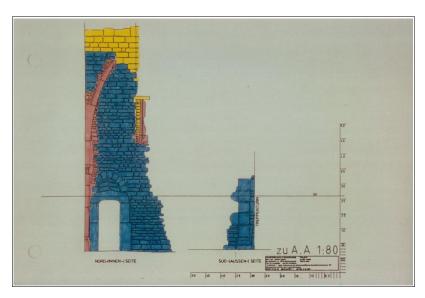
Ostseite

Baualterphasen:

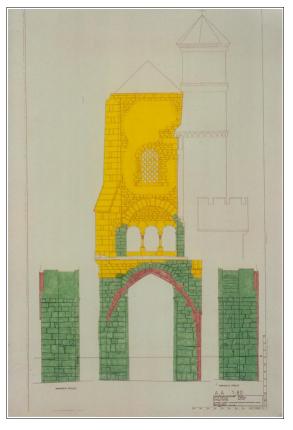
Die folgenden Abbildungen stammen aus

RECK, Hans-Hermann: Mettlach, Kreis Merzig-Wadern. Ehem. Benediktinerabtei St. Peter. Bericht über die bauhistorischen Untersuchungen am Alten Turm in den Jahren 1992-1995. (Dokumentation im Archiv des Staatlichen Landeskonservatoramtes in Saarbrücken.) Wiesbaden 1997.

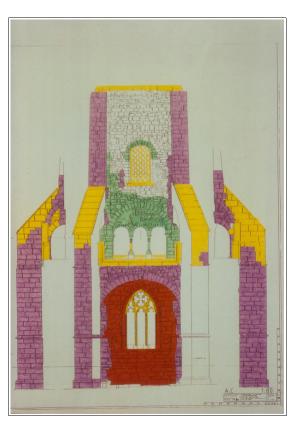
(vgl. auch SKALECKI, Georg: Der sogenannte "Alte Turm" in Mettlach, eine ottonische Marienkirche - Kunstgeschichte und Denkmalpflege. In: Die Denkmalpflege, 56. Jg., Heft 1/1998, S. 26-40.)



Treppenturm mit Mauerrest (außen)



Westseite (außen)



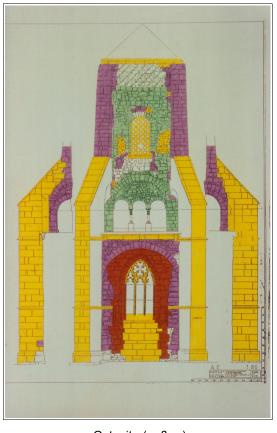
Nordseite (außen)



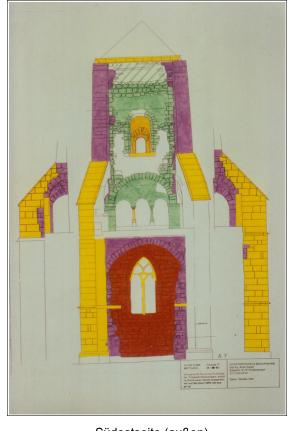
Nordwestseite (außen)



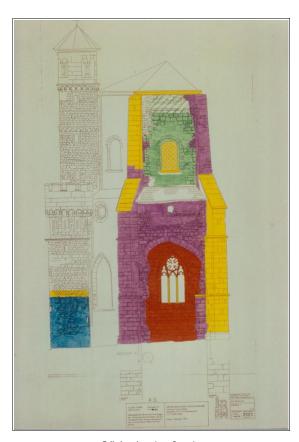
Nordostseite (außen)



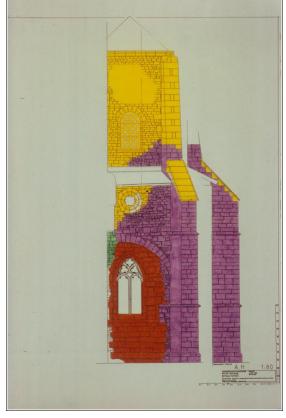
Ostseite (außen)



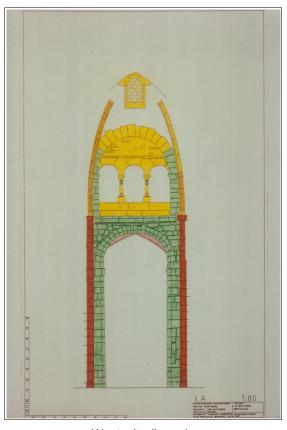
Südostseite (außen)



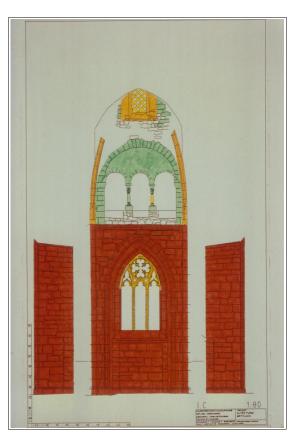
Südseite (außen)



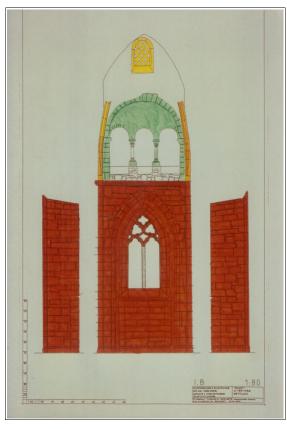
Südwestseite (außen)



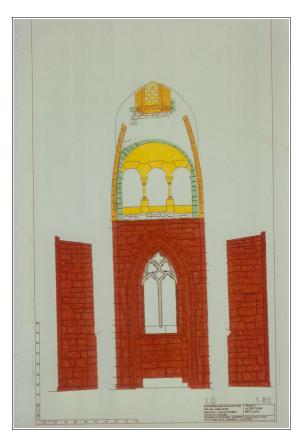
Westseite (innen)



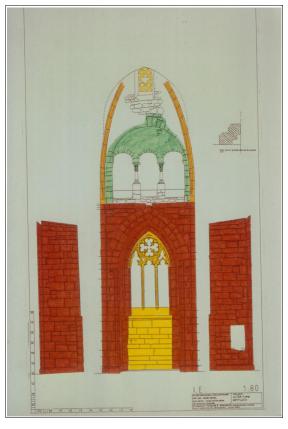
Nordseite (innen)



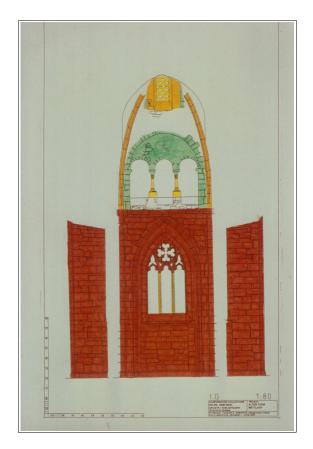
Nordwestseite (innen)



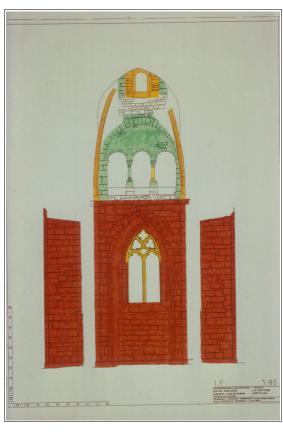
Nordostseite (innen)



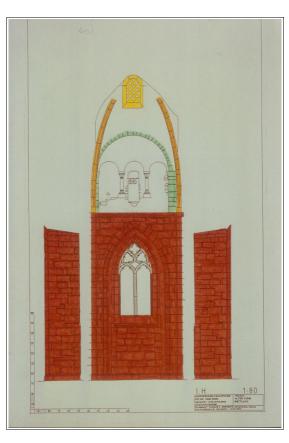
Ostseite (innen)



Südseite (innen)



Südostseite (innen)



Südwestseite (innen)