Ansichtskarten von METTLACH

Zeichnungen und **Gemälde**

von

Dr. Bernhard Schmal

© 2022

(aktualisierte Fassung vom 26.11.2024)

www.mettlach-saar.de

☞	**Die im Steindruckverfahren gedruckten Karten sind unter "Lithos" abgebildet. Dort finden sich auch Litho-ähnliche Karten, sofern der Künstler nicht bekannt ist (z.B. Karten, die im Photochromie- oder Autotypieverfahren hergestellt wurden, Reproduktionen u.ä.). Bei den folgenden Karten handelt es sich um Stiche bzw. im (colorierten) Buchdruck- oder Lichtdruckverfahren hergestellte Ansichtskarten.**

Es werden folgende Abkürzungen verwendet:

V = Verlag / örtl. Verkaufsstelle / (über-) regionaler Vertrieb
D = Druckerei
K = Kartennummer
J = Druckjahr (oft nicht identisch mit dem Aufnahmejahr des Bildes / der Bilder)
Z = Zeichnung

Die Karten sind wie folgt unterteilt:

1. Gemälde / Zeichnungen von Eduard Becking (1884)

2. Gemälde / Zeichnungen von Karl Graf

3. Gemälde / Zeichnungen von Gregor Wilhelm Schwenzer

4. Gemälde / Zeichnungen von Wilhelm Gattinger

5. Gemälde / Zeichnungen von Peter Becker

6. Gemälde / Zeichnungen von Edmund Bergmann

7. Gemälde / Zeichnungen von Franz Bohr

8. Gemälde / Zeichnungen aus dem Verlag Hans Pernat Wwe.

9. Gemälde / Zeichnungen von Jakob Weeser-Krell

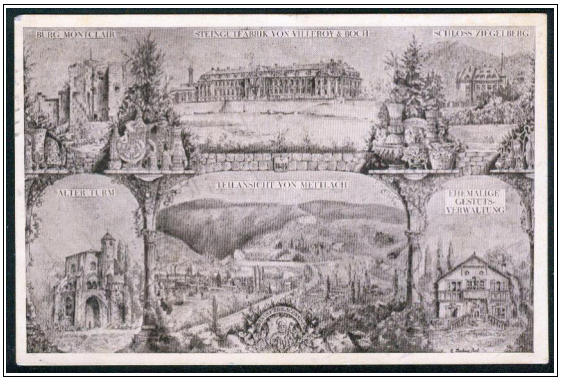
10. Gemälde / Zeichnungen von Fritz Geyer

11. Gemälde / Zeichnungen von Pia Finé

12. Gemälde / Zeichnungen von Nicolas Liez

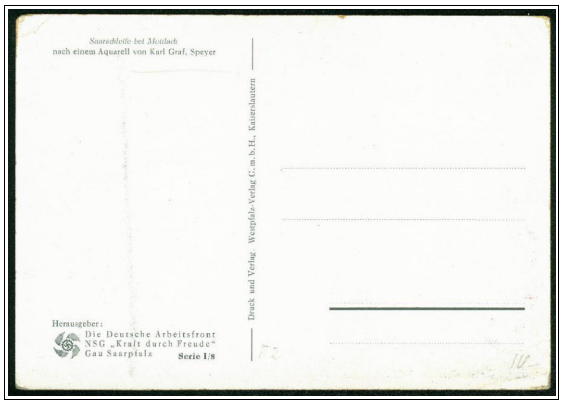
13. Gemälde / Zeichnungen von unbekannten Malern / Zeichnern

1. Gemälde / Zeichnungen von E. Becking (1884)



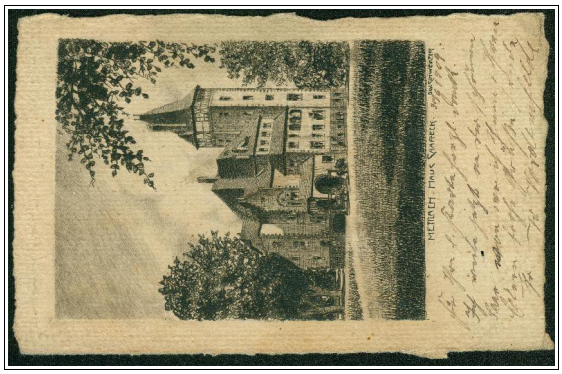
K: - // D: ? // V: E. Felten, Mettlach (Zigarrenhaus) // Z: E. Becking (1884) // J: um 1934

2. Gemälde / Zeichnungen von Karl Graf

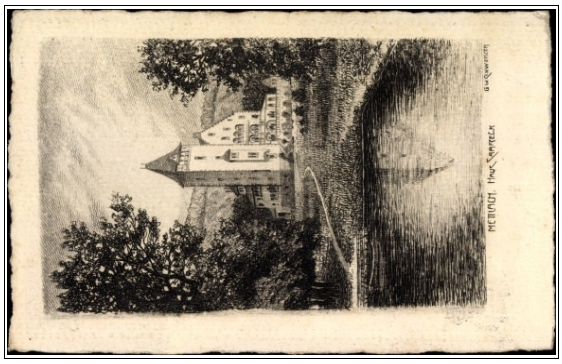


K: Serie I/8 // D + V: Westpfalz-Verlag GmbH, Kaiserslautern // Z: Karl Graf, Speyer // J: ca. 1936

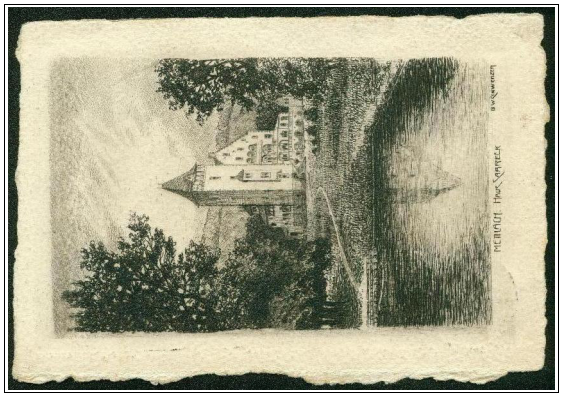
3. Gemälde / Zeichnungen von G.W. Schwenzer



K: - // D: ? // V: ? // Z: G.W. Schwenzer // J: ca. 1908
Adressseite mit schmalem Feld für "Mitteilungen"

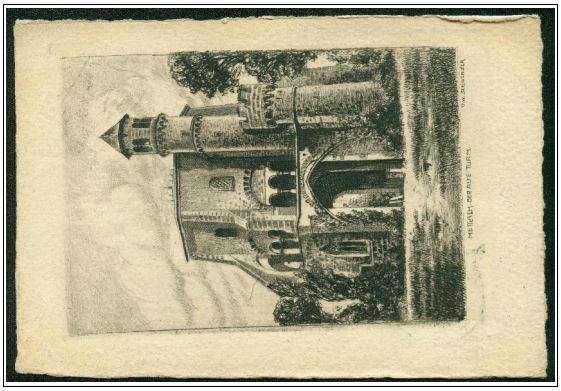


K: - // D: ? // V: ? // Z: G.W. Schwenzer // J: ca. 1908
Adressseite mit schmalem Feld für "Mitteilungen"

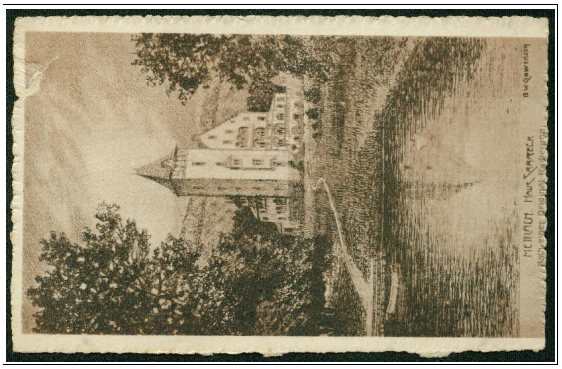


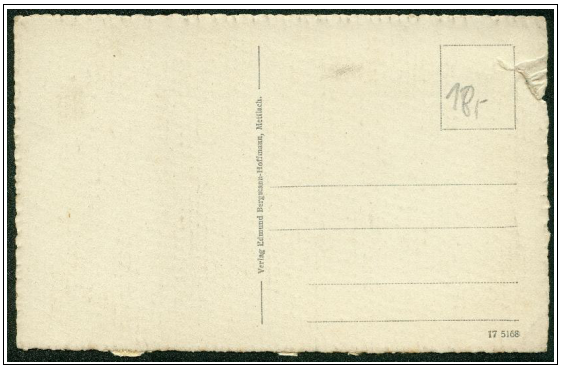
K: - // D: ? // V: ? // Z: G.W. Schwenzer // J: ca. 1909
Adressseite mit breiterem Feld für "Mitteilungen"

☞	**Diese Zeichnung erschien auch auf einer Ansichtskarte aus dem Verlag Bergmann-Hoffmann, gedruckt von Dr. Trenkler & Co., Leipzig (siehe nachfolgende "Katalogseite").**



K: - // D: ? // V: ? // Z: G.W. Schwenzer // J: ca. 1909
Adressseite mit breiterem Feld für "Mitteilungen"

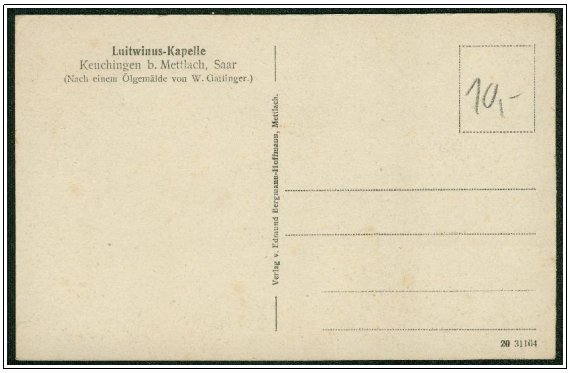




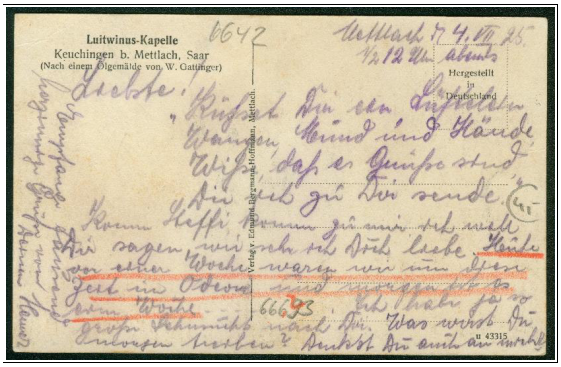
K: 17 5168 // D: Dr. Trenkler & Co., Leipzig // V: Bergmann-Hoffmann, Mettlach // Z: G.W. Schwenzer // J: 1917

4. Gemälde / Zeichnungen von Wilhelm Gattinger

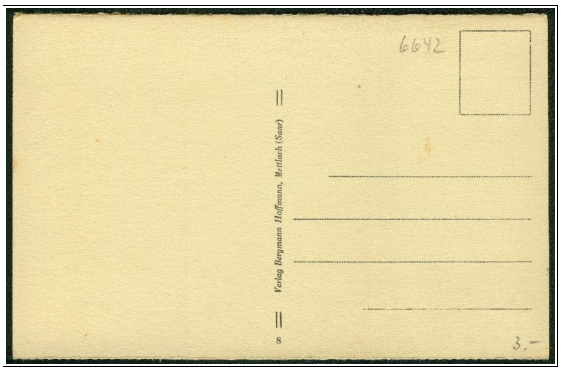
K: - // D: ? // V: Becker-Krapp, Merzig // Z: Wilhelm Gattinger // J: wohl ca. 1928



K: 20 31104 // D: Dr. Trenkler & Co., Leipzig // V: Bergmann-Hoffmann, Mettlach // Z: W. Gattinger // J: 1920

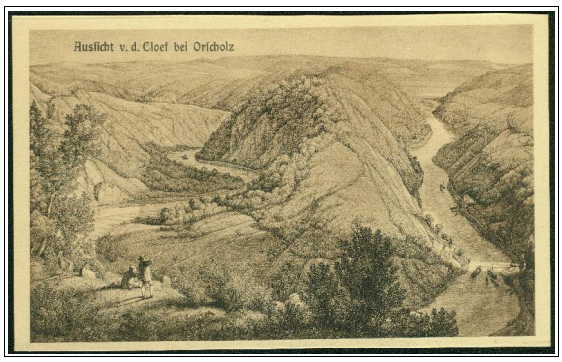


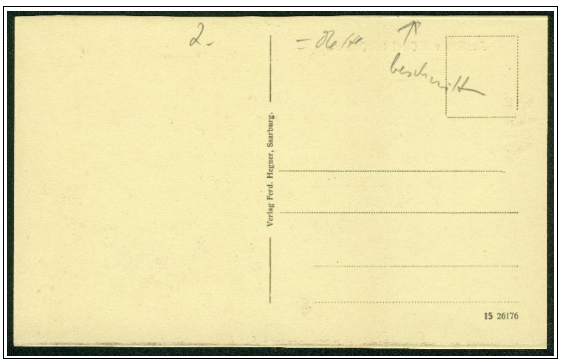
K: u 43315 // D: Dr. Trenkler & Co., Leipzig // V: Bergmann-Hoffmann, Mettlach // Z: W. Gattinger // J: 1924



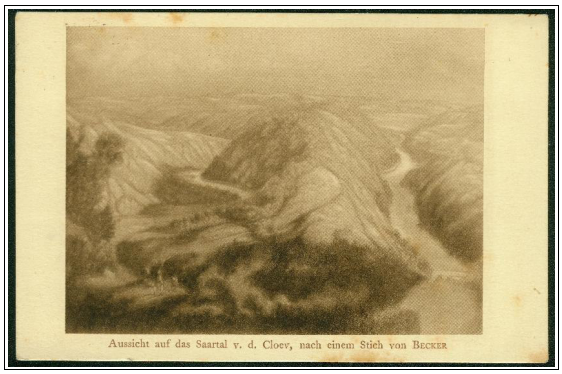
K: Bildnr. 4 // D: ? // V: Bergmann-Hoffmann, Mettlach // Z: Wilhelm Gattinger // J: ca. 1924

5. Gemälde / Zeichnungen von Peter Becker

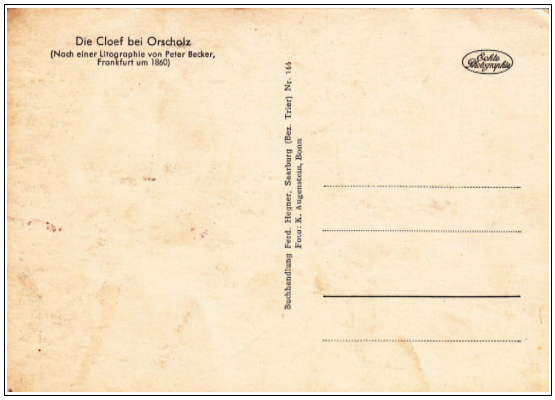




K: 15 26176 // D: Dr. Trenkler & Co., Leipzig // V: Ferd. Hegner, Saarburg // Z: Peter Becker // J: 1915



K: - // D: ? // V: Becker-Krapp, Merzig // Z: Peter Becker // J: ca. 1928



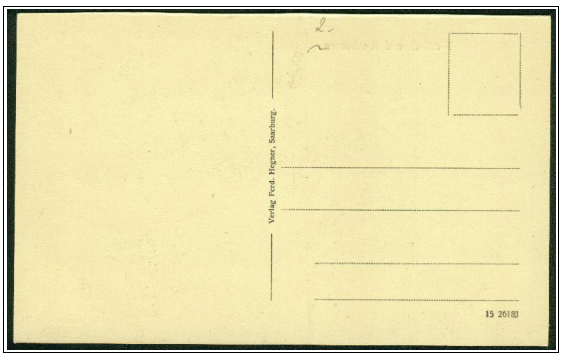
K: Nr. 166 // D: ? // V: Ferd. Hegner, Saarburg // F: K. Augenstein, Bonn // Z: Peter Becker // J: ca. 1934

Dieses Motiv (Saarschleife) ist auch unter den Verlagen Beck und Bergmann-Hoffmann zu finden:

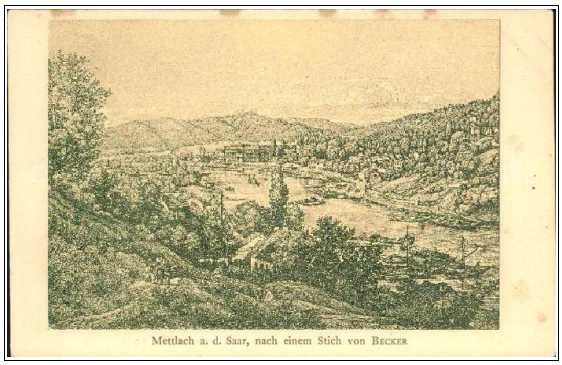
> Verlag v. Ed. Beck, Buchdruckerei, Mettlach, Bild No. 42
> Photogr. u. Verlag, Ed. Beck, Buchdruckerei, Mettlach
> Verlag von Ed. Beck, Buchdruckerei, Mettlach
> Verlag Ed. Beck, Buchdruckerei, Mettlach
> Eduard Beck, Buchdruckerei, Mettlach
> Ed. Beck, Buchdruckerei, Mettlach (ohne Aufdruck "Postkarte")
> Ed. Beck, Buchdruckerei, Mettlach (mit Aufdruck "Postkarte")
> Verlag Edm. Bergmann, Mettlach (Saar), Drucknummer 14 61333, 16 26602, 18 9963, 20 30787, 1624 (alle gedruckt von Dr. Trenkler & Co., Leipzig)

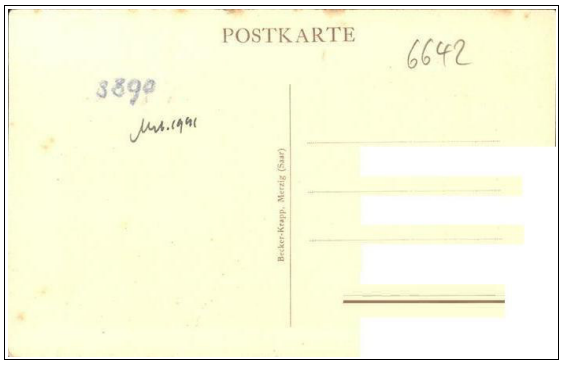
zudem nach 1944:

> Buchhandlung Erlhofer, 6642 Mettlach

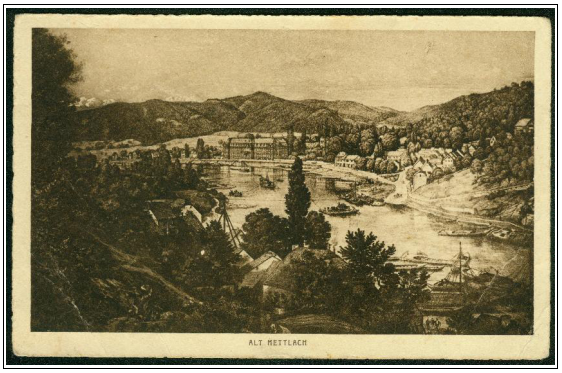


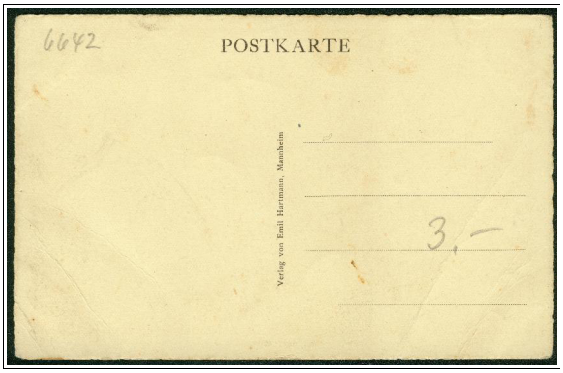
K: 15 26181 // D: Dr. Trenkler & Co., Leipzig // V: Ferd. Hegner, Saarburg // Z: Peter Becker // J: 1915





K: - // D: ? // V: Becker-Krapp, Merzig // Z: Peter Becker // J: ca. 1928



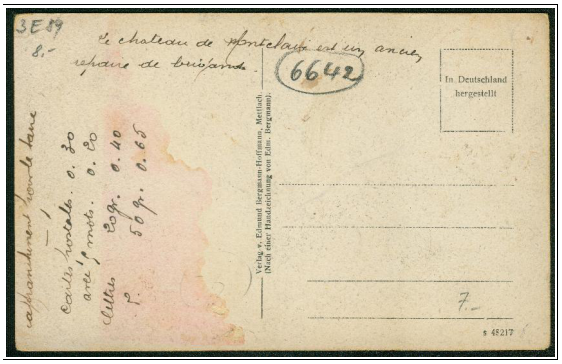


K: - // D: ? // V: Emil Hartmann, Mannheim // Z: Peter Becker // J: ca. 1928

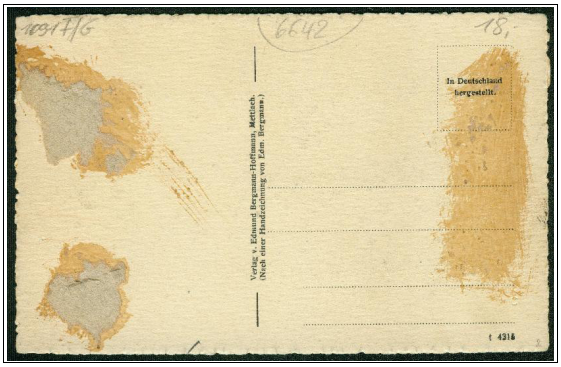
Dieses Motiv (Mettlach) ist auch unter den Verlagen Beck und Bergmann-Hoffmann zu finden:

> Verlag v. Ed. Beck, Buchdruckerei, Mettlach, Bild No. 41
> Verlag von Ed. Beck, Buchdruckerei, Mettlach
> Ed. Beck, Buchdruckerei, Mettlach
> Verlag Edm. Bergmann, Mettlach (Saar), Drucknummer 14 61325 (Dr. Trenkler & Co., Leipzig)
> Verlag Edm. Bergmann, Mettlach (Saar), Drucknummer 16 26625 (Dr. Trenkler & Co., Leipzig)

6. Gemälde / Zeichnungen von Edmund Bergmann

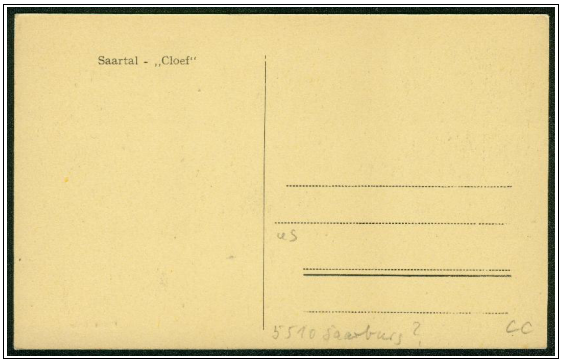


K: s 48217 // D: Dr. Trenkler & Co., Leipzig // V: Bergmann-Hoffmann, Mettlach // Z: E. Bergmann // J: 1921



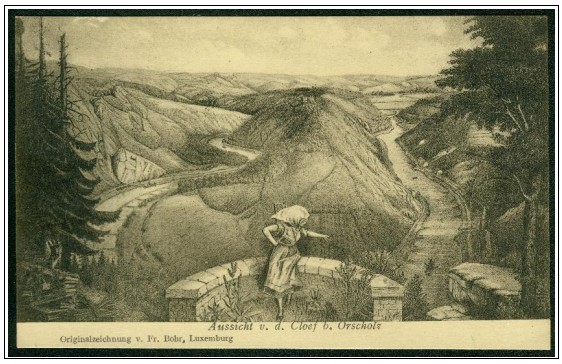
K: t 4315 // D: Dr. Trenkler & Co., Leipzig // V: Bergmann-Hoffmann, Mettlach // Z: E. Bergmann // J: 1923

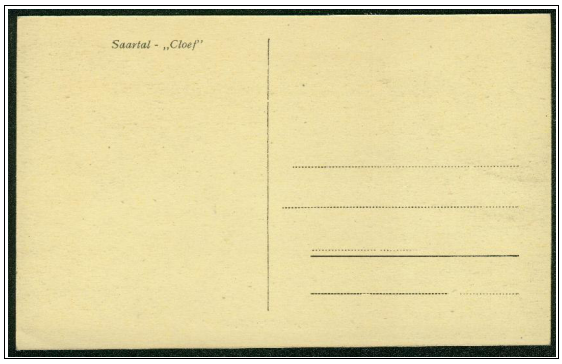
7. Gemälde / Zeichnungen von Franz Bohr



K: - // **D: ?** // **V: ?** // **Z: Franz Bohr** // **J: 1935 (?)**

1. Auflage: mit "Untertitel" *O Täler weit, o Höhen*



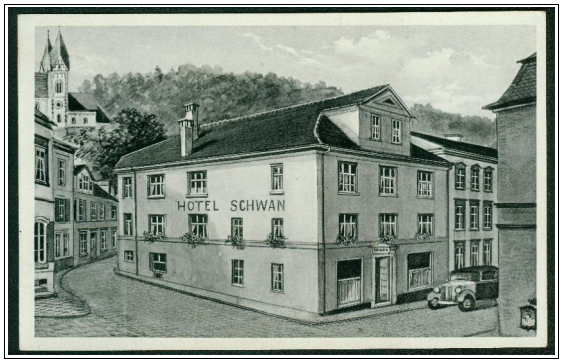


K: - // **D: ?** // **V: ?** // **Z: Franz Bohr, Luxemburg** // **J: 1935 (?)**

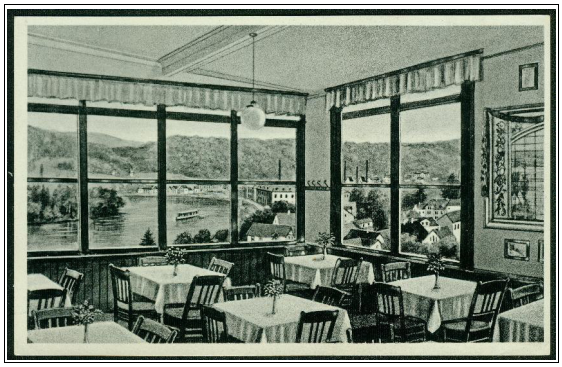
2. Auflage: mit "Untertitel" *Aussicht v. d. Cloef b. Orscholz*

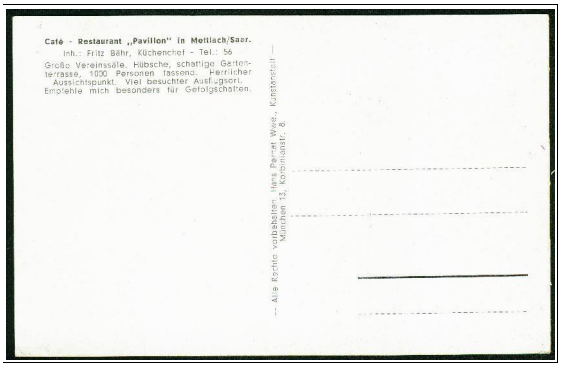
8. Gemälde / Zeichnungen aus dem Verlag Hans Pernat Wwe.

Bereits vor der Jahrhundertwende erschienen zahlreiche Ansichtskarten im Verlag Hans Pernat aus München. Ab etwa 1906 verfremdete er die Ansichten, indem er Orte und Gebäude zeichnen ließ. Nach seinem Tod führte seine Witwe den Verlag jetzt unter dem Namen "Hans Pernat Wwe." weiter.



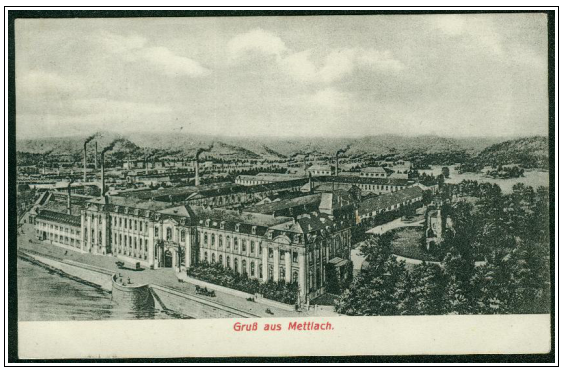
K: 8706 // D: ? // V: Hans Pernat Wwe., München 13 // Z: ? // J: ca. 1938

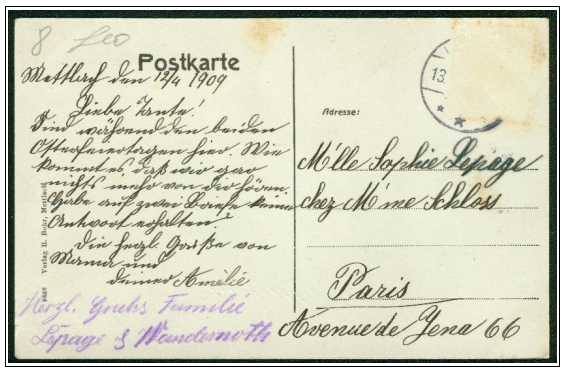




K: - // D: ? // V: Hans Pernat Wwe., München 13 // Z: ? // J: ca. 1938

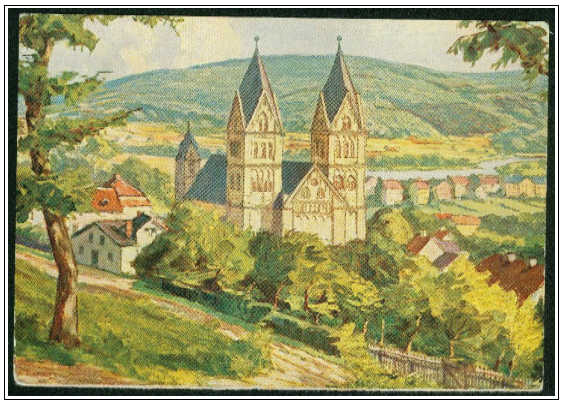
9. Gemälde / Zeichnungen von Jakob Weeser-Krell

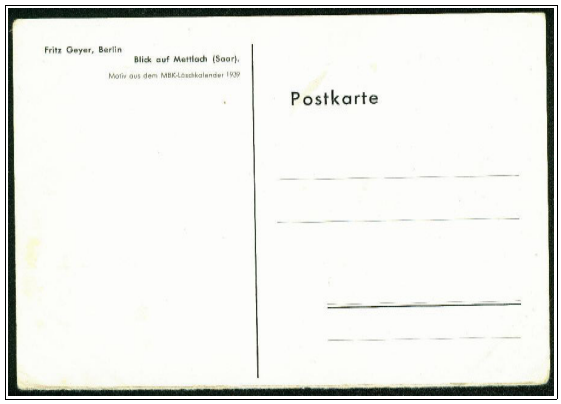




K: 9438 // D: Frings & Garms, Luxemburg // V: R. Bohr, Mettlach // Z: Jakob Weeser-Krell (1896) // J: ca. 1907

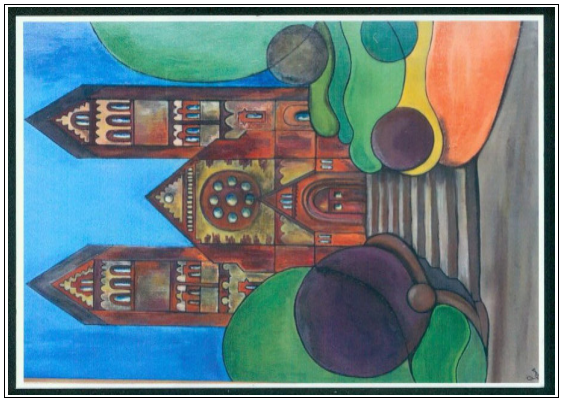
10. Gemälde / Zeichnungen von Fritz Geyer

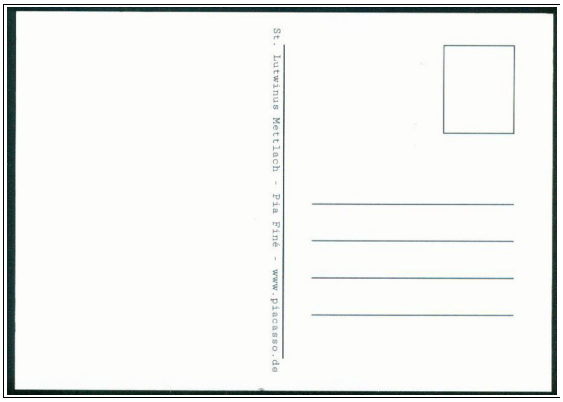




K: - // D: ? // V: ? (aus MBK-Löschkalender) // Z: Fritz Geyer // J: ca. 1939

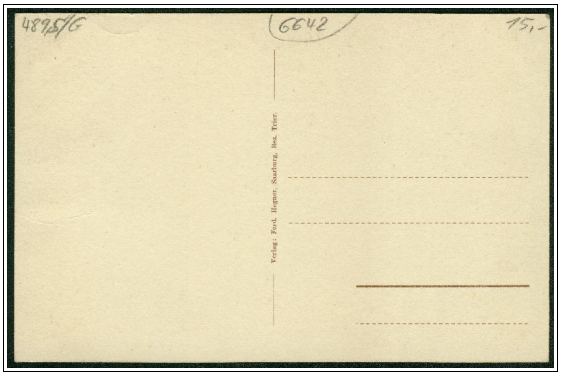
11. Gemälde / Zeichnungen von Pia Finé





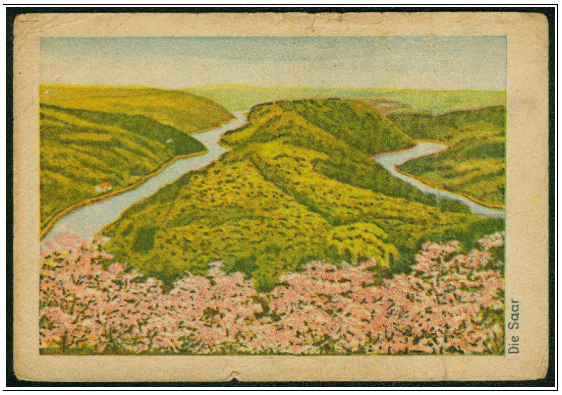
K: - // D: ? // V: www. piacasso. de // Z: Pia Finé // J: ca. 2022

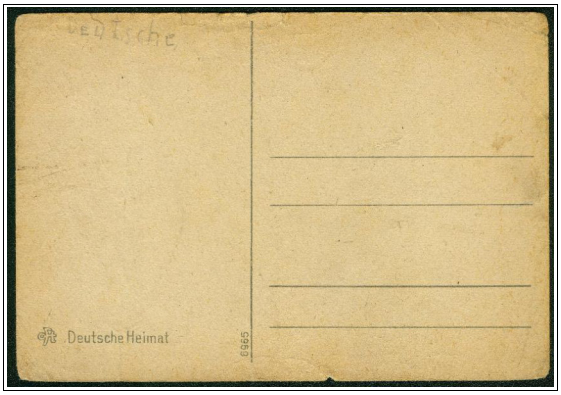
12. Gemälde / Zeichnungen von Nicolas Liez



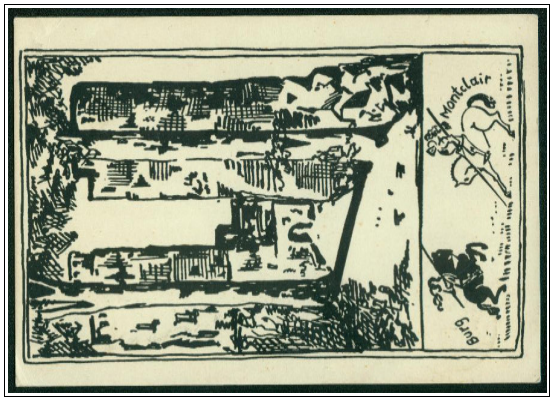
K: - // D: wohl Louis Koch, Halberstadt // V: Ferd. Hegner, Saarburg // Z: N.L. (wohl Nicolas Liez) // J: ca. 1915

13. Gemälde / Zeichnungen von unbekannten Malern / Zeichnern





K: 6965 // D: ? // V: Deutsche Heimat // Z: ? // J: ca. 1936

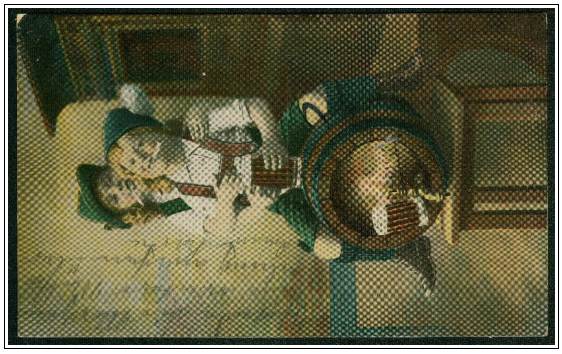


K: - // D: ? // V: ? // Z: ? // J: ca. 1947

☞	**Bei der folgenden Karte ist unklar, ob es sich um eine private "Fotokarte" (mit der Abbildung einer Zeichnung) handelt, oder aber um eine Karte, die käuflich erworben werden konnte.**

K: BL // D: ? // V: IMH (Signet) // Z: ? // J: ca. 1925 (Poststempel vom 3.7.1926)

☞	**Die folgende Karte nimmt bildseitig zwar keinen Bezug zu Mettlach, war aber in Gasthäusern erhältlich (wie hier bei Jos. Oswald, Inh. Gasthof zum Prinzen Heinrich):**

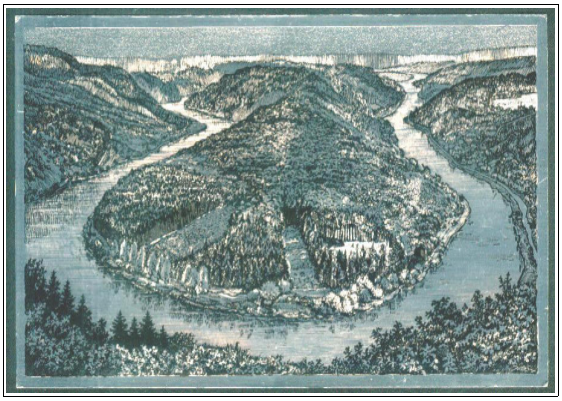


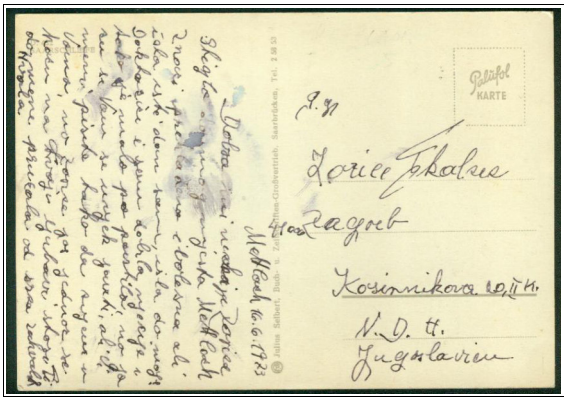
K: 466 // D: ? // V: Jos. Oswald, Mettlach (Inh. Gasthof zum Prinzen Heinrich) // Z: ? // J: ca. 1912

☞	**Die folgende "Gasthaus-Karte" (Scherzkarte) nimmt dagegen im "Urkundentext" speziell Bezug auf das Hotel-Restaurant zum Schwan, Bes. Joh. Bapt. Hoffmann, Mettlach:**

K: 466 // D: ? // V: W. Sonntag, Barmen // J: ca. 1904

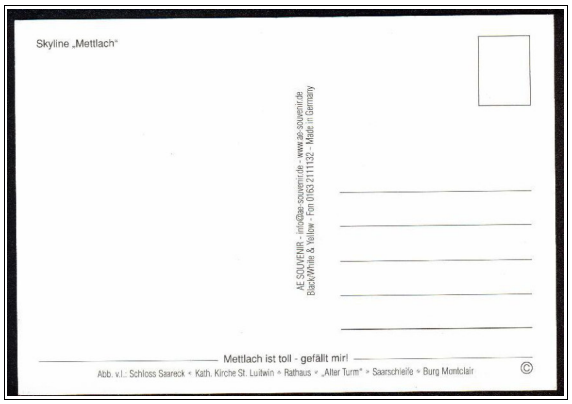
☞	**Bei der folgenden Karte handelt es sich um eine sogenannte Palufol-Karte, bei der der Druck metallic-silbern erscheint und insbesondere der Rand einen "Silber-Folien-Charakter" aufweist. Das eingescannte Bild spiegelt nicht die tatsächliche Bildseitenwirkung wider.**





K: D. 432 // D: ? // V: Julius Selbert, Saarbrücken // J: ca. 1972

K: - // D: AE Souvenir // V: AE Souvenir // J: ca. 2010



K: - // D: AE Souvenir // V: AE Souvenir // J: ca. 2010