

Ansichtskarten von METTLACH

Verlag J.P. Hoffmann - Teil 1



von

Dr. Bernhard Schmal

© 2022

(aktualisierte Fassung vom 01.07.2022)

www.mettlach-saar.de

J.P. HOFFMANN (Mettlach) - Teil 1



In Teil 1 werden jene Ansichtskarten des Verlags J.P. Hoffmann aufgeführt, die mit ungeteilter Adressseite (d.h. bis Anfang 1905) erschienen.

Es werden folgende Abkürzungen verwendet:

D = Druckerei

K = Kartenummer

J = Druckjahr (oft nicht identisch mit dem Aufnahmejahr des Bildes / der Bilder)

Z = Zeichnung

F = Foto

TEIL 1:

1.1 Lithos (Steindruck)

1.2 Karten bis 1905 (ungeteilte Adressseite, in der Regel Lichtdrucke)

1.2.1 gedruckt bei Schaar & Dathe, Trier (5-stellige Drucknummer ohne Buchstabe)

1.2.2 gedruckt bei Lautz & Isenbeck, Darmstadt (A bzw. B + 5-stellige Drucknummer)

1.2.3 aufgeklebtes Foto-Druck Lautz & Isenbeck (bzw. Lautz & Balzar ab 1902), Darmstadt

1.2.4 gedruckt bei Graphische Gesellschaft, Berlin (ohne Drucknummer)

1.2.5 gedruckt bei C.G. Röder, Leipzig (5-stellige Drucknummer rechts unten)

1.2.6 unterschiedliche Druckfirmen

1.1 Lithos (Steindruck)



K: C 3866 // D: Lautz & Balzar, Darmstadt // J: 1902

1. Auflage: Ornamentteil ("liegendes Y") in der oberen linken Ecke unvollständig >



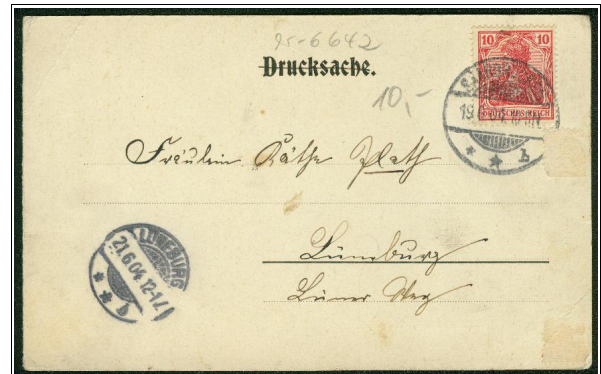
K: C 3866 // D: Lautz & Balzar, Darmstadt // J: 1902

2. Auflage: Ornamentteil ("liegendes Y") in der oberen linken Ecke vollständig >
(zudem kleiner Druckausfall beim "z" von "Lautz")



1.2 Karten bis 1905 (ungeteilte Adressseite, in der Regel Lichtdrucke)

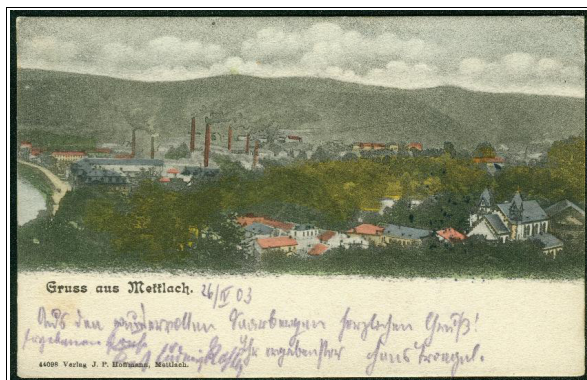
1.2.1 gedruckt bei Schaar & Dathe, Trier (5-stellige Drucknummer ohne Buchstabe)



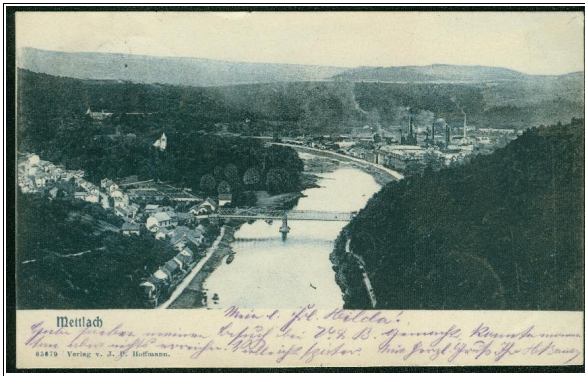
K: 42016 // D: Schaar & Dathe, Trier // J: 1901 (ohne Zusatz "Gruss aus Keuchingen")



K: 42016 // D: Schaar & Dathe, Trier // J: 1901 (mit Zusatz "Gruss aus Keuchingen" rechts unter Bild)



K: 44098 // D: Schaar & Dathe, Trier // J: 1901



K: 85679 // D: Schaar & Dathe, Trier // J: 1904

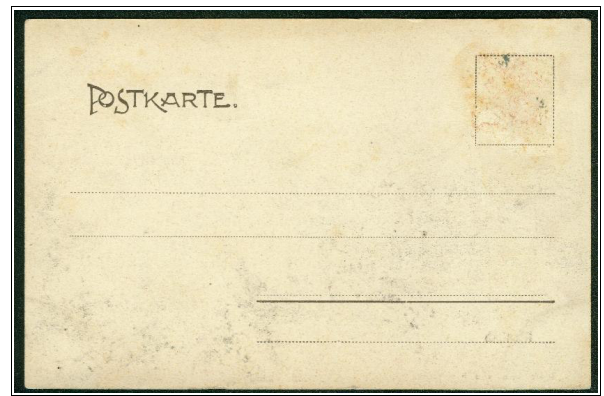


K: 85680 // D: Schaar & Dathe, Trier // J: 1904

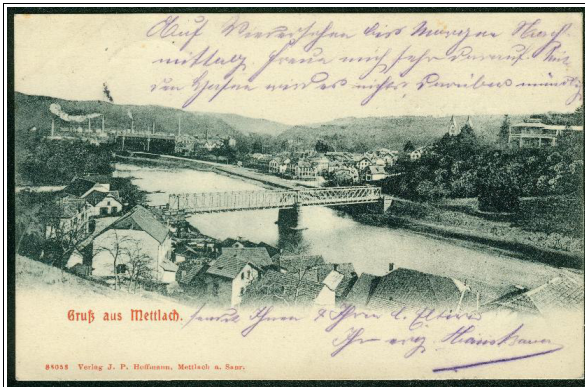


K: 85681 // D: Schaar & Dathe, Trier // J: 1904





K: 88057 // D: Schaar & Dathe, Trier // J: 1904



K: 88058 // D: Schaar & Dathe, Trier // J: 1904

1.2.2 gedruckt bei Lautz & Isenbeck, Darmstadt (A bzw. B + 5-stellige Drucknummer)



K: A 11007 // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1900 (Ziermotiv 1: "Blüten")



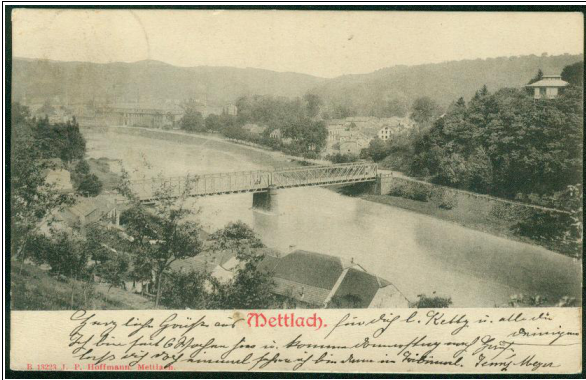
K: A 11007 // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1900 (Ziermotiv 2: "zwei Vögel")



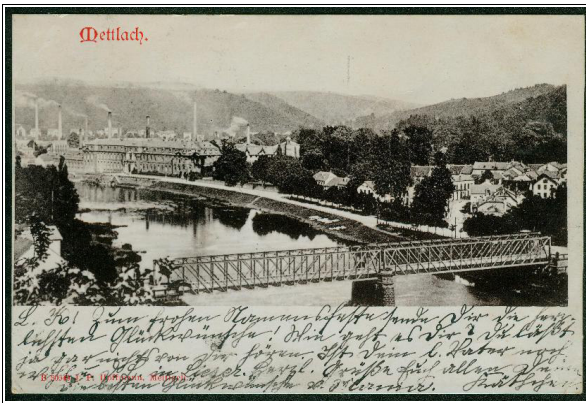
K: A 11007 // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1900 (Ziermotiv 3: "drei Vögel")



K: A 11738 // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1900




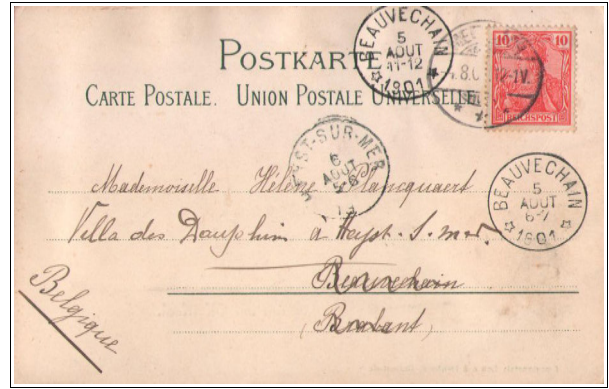
K: B 13223 // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1901



K: B 30949 // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1901

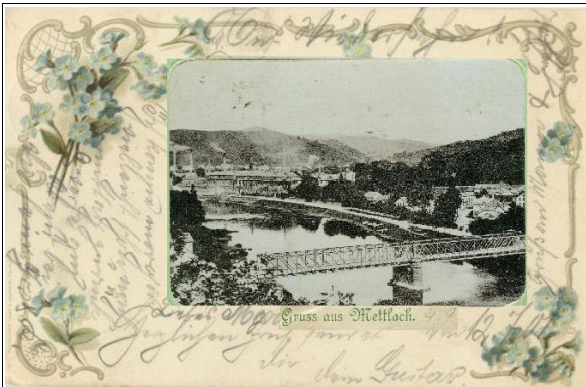
1.2.3 aufgeklebtes Foto - Druck Lautz & Isenbeck (Lautz & Balzar ab 1902), Darmstadt

 Auf den folgenden beiden Karten ist "Lautz & Isenbeck, Darmstadt" angegeben, nicht aber "J.P. Hoffmann, Mettlach". Es kann aber kein Zweifel bestehen, dass auch diese Karten (mit aufgeklebtem Foto und "Randschmuck") über J.P. Hoffmann verkauft wurden.



K: - // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1900

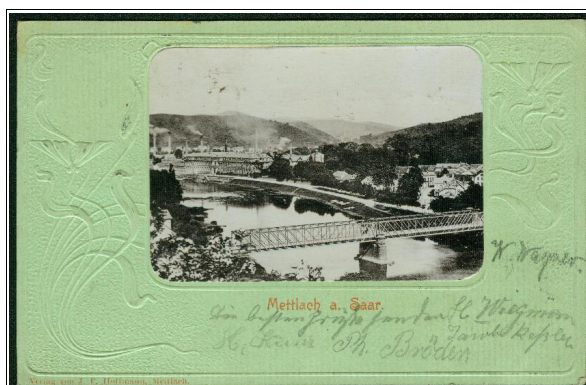
Aufdruck "Kunstanstalt Lautz & Isenbeck, Darmstadt" / Verkauf wohl über J. P. Hoffmann, Mettlach



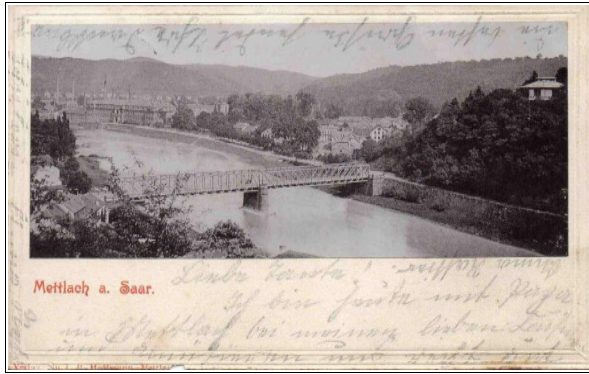
K: - // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1900

wohl Aufdruck "Kunstanstalt Lautz & Isenbeck, Darmstadt" / Verkauf wohl über J. P. Hoffmann, Mettlach

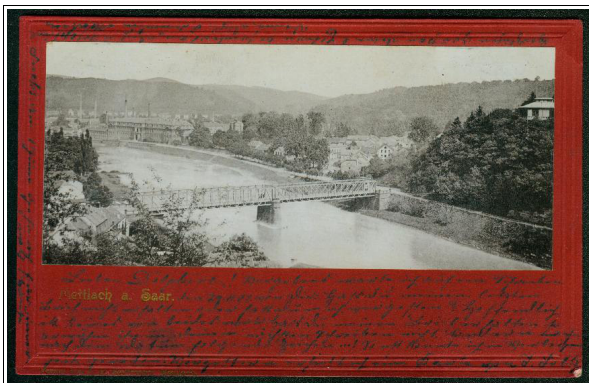
 Bei den folgenden Karten ist wieder "J.P. Hoffmann, Mettlach" explizit genannt.



K: - // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1901




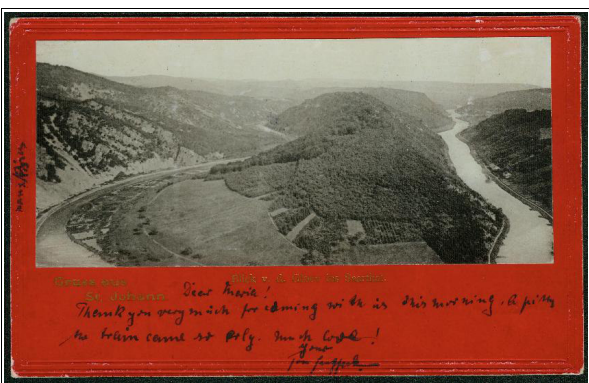
K: - // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1901



K: - // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1901




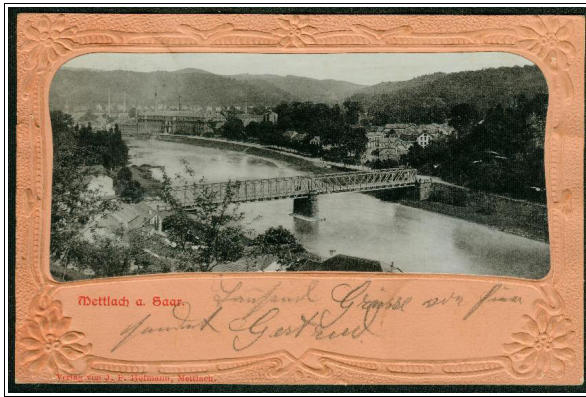
 Auf der folgenden Karte (gleicher Art) ist "J.P. Hoffmann, Mettlach" nicht angegeben. Es kann aber kein Zweifel bestehen, dass auch diese Karte über J.P. Hoffmann verkauft wurde.



K: - // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1901



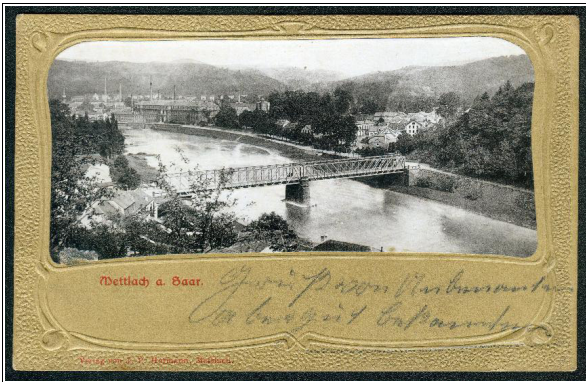
 Im Golddruck ist unter dem Foto fälschlicherweise zu lesen: "Gruss aus St. Johann - Blick von der Cloev ins Saarthal"



K: - // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1902



(Rahmenstanzung mit Blüten, Grundfarbe orange)



K: - // D: Lautz & Isenbeck, Darmstadt // J: 1902



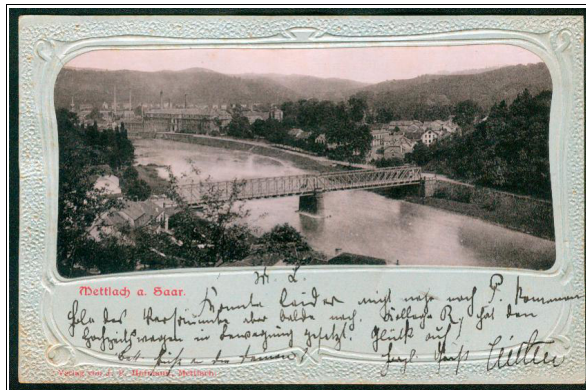
(Rahmenstanzung ohne Blüten, Grundfarbe oliv)



K: - // D: Lautz & Balzar, Darmstadt // J: 1902



(Rahmenstanzung ohne Blüten, Grundfarbe rosa)



K: - // D: Lautz & Balzar, Darmstadt // J: 1902



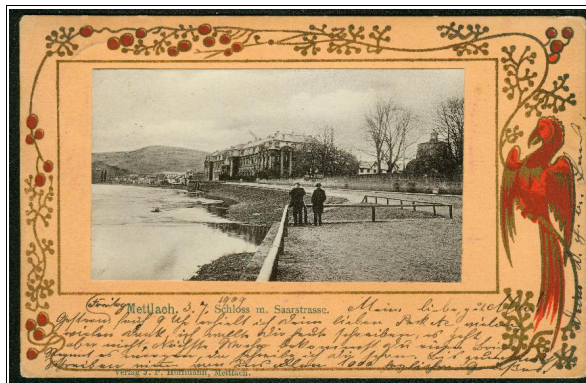
(Rahmenstanzung ohne Blüten, Grundfarbe grün)



K: - // D: Lautz & Balzar, Darmstadt // J: ca. 1903



Rahmen Typ 1



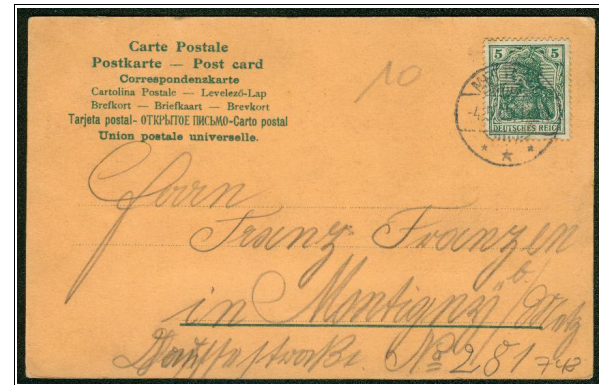
K: - // D: Lautz & Balzar, Darmstadt // J: ca. 1903



Rahmen Typ 2



K: - // D: Lautz & Balzar, Darmstadt // J: ca. 1903



Rahmen Typ 3



K: - // D: Lautz & Balzar, Darmstadt // J: ca. 1903



Rahmen Typ 4

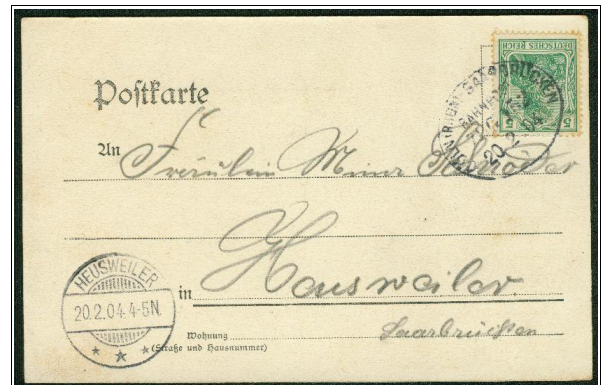
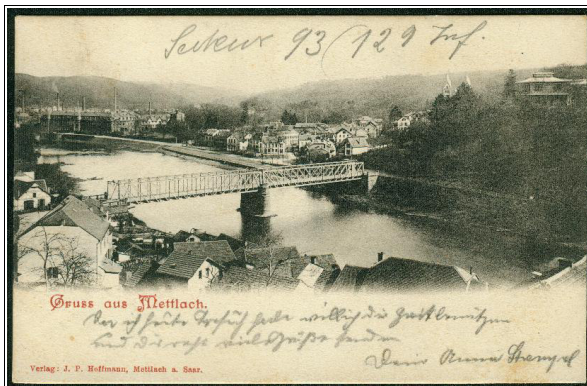


K: - // D: Lautz & Balzar, Darmstadt // J: ca. 1903



Rahmen Typ 5

1.2.4 gedruckt bei Graphische Gesellschaft, Berlin (ohne Drucknummer)



K: - // D: Graphische Gesellschaft, Berlin // V: J. P. Hoffmann, Mettlach a. Saar // J: wohl 1902



K: - // D: Graphische Gesellschaft, Berlin // V: J. P. Hoffmann, Mettlach a. Saar // J: wohl 1902

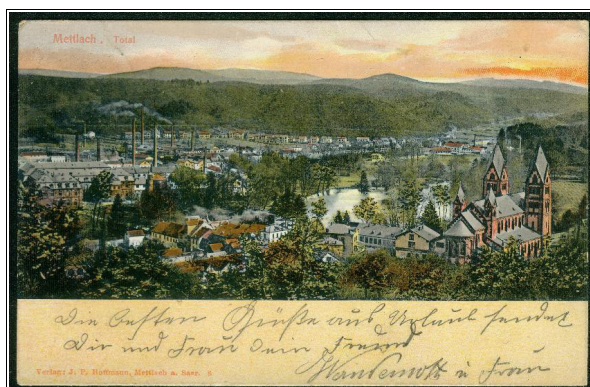


K: - // D: Graphische Gesellschaft, Berlin // V: J. P. Hoffmann, Mettlach a. Saar // J: wohl 1902



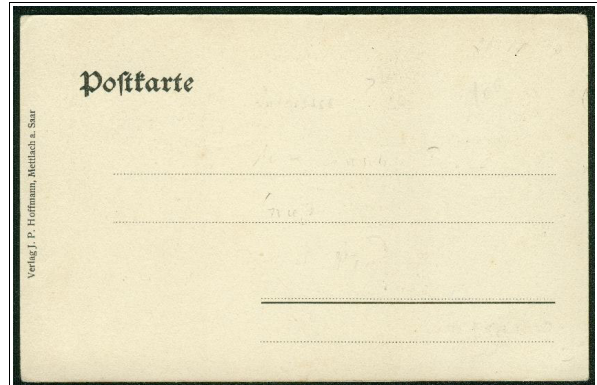
K: - // D: Graphische Gesellschaft, Berlin // V: J. P. Hoffmann, Mettlach a. Saar // J: wohl 1902

1.2.5 gedruckt bei C.G. Röder, Leipzig (5-stellige Drucknummer rechts unten)



K: 23790 // D: C.G.Röder GmbH, Leipzig // V: Verlag J. P. Hoffmann, Mettlach a. Saar // J: wohl 1903

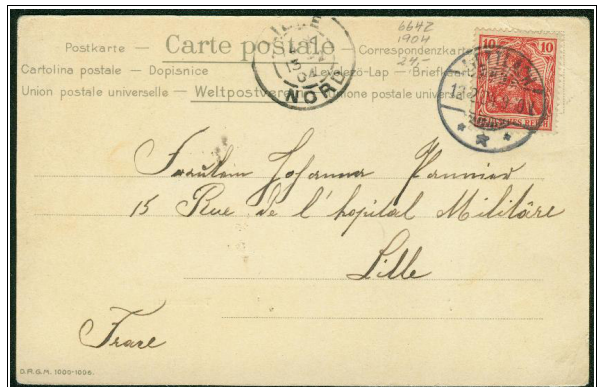
1.2.6 unterschiedliche Druckfirmen



K: - // D: ? // V: Verlag J. P. Hoffmann, Mettlach a. Saar // J: wohl 1903



K: D.R.G.M. 1000-1006 (ocker) // D: ? // V: Verlag J. P. Hoffmann, Mettlach // J: wohl 1903



K: D.R.G.M. 1000-1006 (grün) // D: ? // V: Verlag J. P. Hoffmann, Mettlach // J: wohl 1903